

OBJETIVO

REGISTRAR AS IMAGENS EM VÍDEO COM FINS DE COBERTURA, SEGURANÇA, DENÚNCIA E REGISTRO HISTÓRICO, ALÉM DE OFERECER UMA NARRATIVA AO VIVO DO ATO.

O QUE REGISTRAR

FATOS EM SEQUÊNCIA: pessoas chegando e se posicionando; início e desenvolvimento da marcha; conflitos; fim da marcha

FAÇA PLANOS ABERTOS e registre os dois lados (manifestantes e policiais)

SE HOUVER CONFLITOS, registre o início e como se desenvolve de forma contínua, sem cortes

EQUIPAMENTOS

SMARTPHONE/CAMERA

BATERIAS EXTRAS

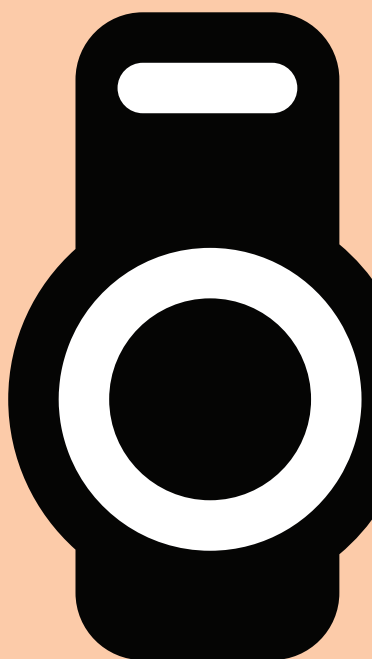
CARTÕES DE MEMÓRIA EXTRAS

DICAS

POSICIONE-SE SEMPRE em um lugar mais alto em relação à manifestação

PARA FINS DE IDENTIFICAÇÃO de pessoas nas imagens, é importante registrar detalhes da roupa, tatuagens, manchas, cicatrizes; no caso de policiais, registre o nome/número que levam na farda, na altura do tórax

VÍDEO E TRANSMISSÃO ONLINE



SAIBA COMO REGISTRAR MANIFESTAÇÕES EM VÍDEO E COMO FAZER COBERTURAS AO VIVO

TRANSMISSÃO ONLINE

EQUIPAMENTOS

SMARTPHONE com conexão 3g

CONTA GRATUITA de transmissão online: Livestream, Ustream ou TweetCaster (baixe o aplicativo no celular)

BATERIA EXTRA DE CELULAR

(ou uma fonte externa, como um notebook)

DICAS

HORAS ANTES da manifestação, informe nas redes sociais o link para a transmissão ao vivo

TENHA SEMPRE ALGUÉM com você capaz de guiá-lo durante a cobertura

POR SEGURANÇA, fique perto de outros cinegrafistas e fotógrafos

DURANTE A COBERTURA, narre o que está acontecendo